



## Odeonsplatz in München mit königlicher Residenz, Feldherrnhalle und Theatinerkirche (um 1840)

um 1840

sogenanntes Uhrenbild

Gustav Seeberger (1812–1888), um 1840

Öl auf Leinwand, 62 x 84 cm

### **Beleg:**

Jörg Traeger, Der Weg nach Walhalla. Denkmallandschaft und Bildungsreise im 19. Jahrhundert, Regensburg 1987, S. 236

**Künstler, Ersteller oder Fotograf:** Gustav Seeberger (Maler)

**Lageort:** München, Stadtmuseum, Gemäldesammlung, P 11638

**Copyright:** Münchner Stadtmuseum