



## „Walhalla's Genossen“ (1847)

1847

Titelblatt der 2. Aufl. München, Literarisch-artistische Anstalt, 1847

Druck auf Papier

### Beleg:

Jörg Traeger, Der Weg nach Walhalla. Denkmallandschaft und Bildungsreise im 19. Jahrhundert, Regensburg 1987, S. 196; 1803. Wende in Europas Mitte. Vom feudalen zum bürgerlichen Zeitalter, hrsg. von Peter Schmid und Klemens Unger, Regensburg 2003, S. 257

**Künstler, Ersteller oder Fotograf:** München, Literarisch-artistische Anstalt (Druck)

**Lageort:** Regensburg, Institut für Kunstgeschichte der Universität

**Copyright:** Jörg Traeger, Regensburg